

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Глядянская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено
на заседании ППк
Протокол № 1 от «30» августа 2023г.
Председатель ППк Т.Л. Кекулова
На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «31» августа 2023г.
Т.Н. Леонова

Утверждено
ИО директора МКОУ «Глядянская СОШ»
Т.Н. Леонова
Приказ № 164/1 от «31» августа 2023г.

**АДАптированная образовательная программа (вариант 9.1)
основного общего образования
индивидуального обучения на дому
учебного предмета
ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)
для 6-го класса
2 часа в неделю (всего 68 часов)**

Составитель: Васильева Лариса Анатольевна,
учитель высшей квалификационной категории

с. Глядянское, 2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая адаптированная образовательная программа учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) с расстройствами аутистического спектра (АООП УО (вариант 1) обучающихся с РАС).

Изучение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)»:

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Место предмета «Чтение (Литературное чтение)» в учебном плане

На изучение предмета «Чтение (Литературное чтение)» в учебном плане 6 класса отводится 2ч. в неделю, всего на курс – 68 ч.

Учебно-тематический план

| № | Тема | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| 1 | Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда) | 1 |
| 2 | Произведения о Родине | 5 |
| 3 | Произведения о героических подвигах во имя Родины | 3 |
| 4 | Произведения об отношении человека к природе, к животным | 42 |
| 5 | Произведения об отношении человека к труду | 3 |
| 6 | Произведения о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь) | 12 |
| 7 | Резерв | 2 |
| | Итого | 68 |

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения):

произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Круг чтения

Отечество. По В. Пескову
Россия. М. Ножкин
Моя Родина. В. Бианки
Сентябрь. В. Бианки
Лес, точно терем расписной. И. Бунин
Грабитель. Ю. Качаев
Белый домик. Б. Житков
Звонкие ключи. А. Белорусец
Заячьи лапы. К. Паустовский
Осенний день в берёзовой роще. И. Тургенев
Хитрюга. Н. Носов
Октябрь. В. Бианки
Будь человеком. С. Михалков
Петя мечтает. Б. Заходер
Слон и муравей. По Д. Биссету
Кузнечик Денди. По Д. Биссету
Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари
Илья Муромец и Соловей-разбойник
Москва. Ф. Глинка
Ноябрь. В. Бианки
Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву
На берегу Невы. По С. Алексееву
Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву.
Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой
Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову
Тайна цены. Е. Пермяк
Здравствуйте. Перевод с польского Д. Гальпериной
Декабрь. В. Бианки
Новогодние загадки. Е. Благинина
Встреча зимы. И. Никитин
Тёплый снег. А. Дорохов
Январь. В. Бианки
Ель. Г. Х. Андерсен
Ванька. А. Чехов
Весело сияет месяц над селом. И. Никитин
Белый снег пушистый в воздухе кружится. И. Суриков
Лёля и Минька. М. Зощенко
Пурга. Ю. Рытхэу
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев
Февраль. В. Бианки
Весна идёт. В. Песков
Жаркий час. М. Пришвин
Весенняя песня. Г. Скребницкий
Жаворонок. Ю. Жуковский
Детство Никиты. А. Толстой
Как после мартовских метелей. А. Твардовский
И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна. А. Плещеев
Апрель. В. Бианки
Стальное колечко. В. Паустовский
Злодейка. По В. Астафьеву
Рассказы про зверей. По Е. Барониной
Кот в сапогах. В. Драгунский
Заяц и ёж. Д. Хармс
Зеркало и обезьяна. Басня. И. Крылов
Рикки-Тикки-Тави. По Р. Кипплингу

Дождь пролетел и сгорел на лету. В. Набоков
Май. В. Бианки
Наши песни спеты на войне. М. Дудин
Звездолёт «Брунька». В. Медведев
Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский
Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери
Зорькина песня. В. Астафьев
Нынче ветер, как мальчишка, весел. Н. Рыленков