




Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
МКОУ «Глядянская СОШ»

Рассмотрено  
На заседании ППк  
Протокол № 1 от «30» августа 2023 года  
Председатель ППк  
 /Т.Л.Кекулова  
На заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2023 года  
 /Т.Н.Леонова

Утверждено  
и.о. директора МКОУ «Глядянская СОШ»  
 /Т.Н.Леонова  
Приказ № 164/1 от «31» августа 2023 года

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ДОМУ  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
РУССКИЙ ЯЗЫК

Для детей с лёгкой умственной отсталостью с учётом индивидуальных особенностей  
ДЛЯ 11 КЛАССА  
2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ (ВСЕГО 68 ЧАСОВ)

Составитель: Сагалаева О.И.  
Учитель домашнего обучения,  
учитель математики  
первой квалификационной категории

С. Глядянское  
2023

### **Пояснительная записка.**

Рабочая адаптированная образовательная программа составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

При обучении русскому языку проведён отбор наиболее эффективных приемов, методов для обеспечения языкового развития обучающегося с интеллектуальными нарушениями в старших классов:

- овладение речевой деятельностью на родном языке через полноценное восприятие и понимание письменной и устной речи,
- умение пользоваться русским языком в жизни, как основным средством общения,
- формирование умения и отработка навыков грамотного письма.

**Цель** изучения русского языка состоит в формировании коммуникативной компетенции обучающегося, а также совершенствовании навыков грамотного письма как показателя общей культуры человека.

В рабочей программе принцип коррекционной направленности обучения является ведущим.

#### **Задачи данного предметного курса:**

- расширение представлений о языке как важнейшем средстве человеческого общения;
- ознакомление с некоторыми грамматическими понятиями и формирование на этой основе грамматических знаний и умений;
- использование усвоенных грамматико-орфографических знаний и умений для решения практических (коммуникативно-речевых задач);
- развитие коммуникативных умений и навыков обучающихся;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, стремление совершенствовать свою речь.
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности;
- формирование мотивации к обучению и получению новых знаний, пробуждение внутренней потребности в общении;

#### **Результаты освоения программы**

##### ***Личностные***

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные***

#### **Минимальный уровень:**

- представление о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;
- использование однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;
- использование изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;
- использование на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- нахождение в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;
- первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);
- участие в обсуждении и отбор фактического материала (с помощью учителя), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- оформление изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- письмо небольших по объему изложений повествовательного текста и повествовательного текста с элементами описания (70-90 слов) после предварительного обсуждения (отработки) всех компонентов текста;
- составление и письмо небольших по объему сочинений (60-70 слов) повествовательного характера (с элементами описания) на основе наблюдений, практической деятельности, опорным словам и предложенному плану после предварительной отработки содержания и языкового оформления для решения коммуникативных задач.

#### **Достаточный уровень:**

- первоначальные знания о языке как основном средстве человеческого общения;
- образование слов с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;
- составление устных письменных текстов разных типов — описание, повествование, рассуждение (под руководством учителя);
- использование всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;
- нахождение орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);
- пользование орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- самостоятельное составление предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
- отбор фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- выбор одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- определение цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;

- отбор языковых средств (с помощью учителя) (с помощью учителя), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;
- оформление всех видов изученных деловых бумаг;
- письмо изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80-100 слов);
- письмо сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70-80 слов).

#### **Место предмета в учебном плане**

На изучение русского языка в 11 классе отводится 68 часов - (2 часа в неделю, 34 учебные недели).

#### **Учебно-тематический план**

№ п/п	Тема	Количество часов
1	<b>Повторение</b>	6
2	<b>Речевое общение. Речь и речевая деятельность</b>	18
3	<b>Высказывание. Текст</b>	10
4	<b>Стили речи</b>	28
5	<b>Повторение и обобщение изученного материала</b>	6
	<b>итого</b>	68

#### **Содержание тем учебного предмета.**

##### **1. Повторение. 6 часов**

Краткая и развёрнутая речь. Практические упражнения подготовки развёрнутой речи. Составление и запись диалогов с использованием разных предложений по цели высказывания.

Использование глаголов, передающих последовательность совершаемых в текстах-повествованиях.

Редактирование предложений с неверной временной соотнесённостью глаголов в текстах повествовательного типа.

Составление сложных предложений с союзами *а, и, но*; включение их в сравнительное описание двух предметов.

Составление доверенности на распоряжение имуществом.

Деловое описание предмета: объявление о пропаже/находке животного.

Написание объявлений о покупке/продаже, находке/пропаже предметов (животных) с включением их описания в деловом стиле.

##### **Входная контрольная работа**

***В результате изучения темы обучающийся получит:***

-возможность повторить и обобщить ранее изученный материал.

##### **2. Речевое общение. Речь и речевая деятельность. 18 часов**

Речь как средство общения. Партнёры по общению: «один — много», «знакомые — незнакомые», «сверстники — взрослые». Понятие об общительном и необщительном человеке, контактность как свойство личности.

Задачи общения (спросить, попросить, отказаться, узнать и т.п.). Модель речевой коммуникации: «адресант – адресат – сообщение».

Речевая ситуация. Основные компоненты речевой ситуации.

Контрольная работа №1 по теме «Речевое общение. Речь и речевая деятельность»

***В результате изучения темы обучающийся получит:***

- представление о языке как основном средстве человеческого общения;

- представление об образовании слов с новым значением с опорой на образец и включение их в различные контексты для решения коммуникативно-речевых задач;
- представление об использовании однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;
- представление об использовании изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;
- представление об использовании на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;
- возможность научиться находить в тексте и составление предложений с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;
- представление о первоначальных знаниях о языке, как основном средстве человеческого общения;
- возможность научиться образовывать слова с новым значением, относящихся к разным частям речи, с опорой на схему и их дальнейшее использование для более точной и правильной передачи чужих и собственных мыслей;
- возможность научиться составлению устных письменных текстов разных типов — описание, повествование, рассуждение (под руководством учителя);
- возможность научиться использованию всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;
- возможность научиться нахождению орфографической трудности в слове и решение орфографической задачи (под руководством учителя);
- возможность научиться пользованию орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- возможность научиться самостоятельно составлять предложения различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;
- возможность научиться отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия темы текста;
- возможность научиться отбирать фактический материал, необходимый для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- возможность научиться выбора одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- возможность научиться определять цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач.

### **3. Высказывание. Текст. 10 часов**

Структурные особенности описательного текста.

Описание предмета, места, пейзажа.

Повествовательного текста с элементами описания.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Практические упражнения в составлении текста-рассуждения.

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.

### **Контрольная работа №2 по теме «Высказывание. Текст»**

***В результате изучения темы обучающийся получит:***

- возможность научиться использованию однокоренных слов для более точной передачи мысли в устных и письменных текстах;
- возможность научиться использованию изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей;
- возможность научиться использованию на письме орфографических правил после предварительного разбора текста на основе готового или коллективного составленного алгоритма;

- возможность научиться находить в тексте и составлять предложения с различным целевым назначением с опорой на представленный образец;
- первоначальные представления о стилях речи (разговорном, деловом, художественном);
- возможность участвовать в обсуждении и отборе фактического материала (с помощью учителя), необходимого для раскрытия темы и основной мысли текста при решении коммуникативных задач;
- возможность научиться выбору одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- возможность научиться составлению устных письменных текстов разных типов — описание, повествование, рассуждение (под руководством учителя);
- возможность научиться использованию всех изученных грамматических категорий при передаче чужих и собственных мыслей в текстах, относящихся к разным стилям речи;
- возможность научиться нахождению орфографической трудности в слове и решению орфографической задачи (под руководством учителя);
- возможность научиться пользованию орфографическим словарем для уточнения написания слова;
- возможность научиться самостоятельному составлению предложений различных по интонации и цели высказывания для решения коммуникативных практически значимых задач;
- возможность научиться отбору фактического материала, необходимого для раскрытия темы текста;
- возможность научиться отбору фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- возможность научиться выбору одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- возможность научиться определению цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;

#### **4. Стили речи. 28 часов**

Разбор нейтрального значения слов, употребляемых в деловых бумагах (с помощью учителя). Формирование точности речи с использованием слов, образованных с помощью приставок и суффиксов.

Выбор слова из нескольких предложенных с точки зрения уместности его употребления в деловом стиле речи.

Анализ образцов текстов делового стиля речи с точки зрения уместности использования различных частей речи.

Выбор части речи (или её грамматической формы) из нескольких предложенных, уместных при создании текста делового стиля (подбор глаголов для обозначения последовательности действий, образование глаголов 3-го лица множественного числа).

Составление предложений по образцу и опорным словам (с использованием глаголов 3-го л., мн. Числа; глаголов неопределённой формы; глаголов в повелительной форме).

Редактирование текстов, включающих неоправданное смешение разговорного и делового стилей.

Составление и запись правил, памяток, инструкций, рецептов по предложенной теме и по опорным словам.

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах делового стиля.

Составление и запись простых и сложных предложений, используемых в текстах делового стиля.

Повествование в деловом стиле: аннотация (без введения термина). Аннотация на прочитанную книгу с элементами сжатого изложения по предложенному плану.

Автобиография. Составление текста автобиографии в деловом стиле по образцу и коллективно составленному плану.

Характеристика. Составление и запись деловых характеристик.

Практическое знакомство со структурой и оформлением деловых записок. Составление и запись деловых записок.

Практическое знакомство с различными видами деловых писем. Языковые, композиционные и стилистические различия деловых и личных писем.

Практические упражнения в оформлении трудового договора на бланке.

Оформление служебной записки.

Практические упражнения в оформлении бланков отправления ценного письма, бандеролей.

Практические упражнения в оформлении бланков страхового случая.

Практические упражнения на формирование навыков работы с документами, опубликованными на сайтах городских служб (УФМС, Пенсионный фонд, порталы городских услуг, доступных Интернет-ресурсов).

*Художественный стиль речи*

Основные признаки художественного стиля речи на основе сравнительного анализа текстов-образцов в деловом и художественном стилях речи.

Анализ текстов художественных произведений (или отрывков из них).

Художественное повествование: сказки; рассказы на основе увиденного или услышанного.

Связь предложений и частей текста в художественных повествованиях.

Художественное описание: загадки.

Письмо другу с включением художественного описания предмета (животного).

Наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи в текстах художественного стиля.

Контрольная работа №3 по теме «Стили речи»

***В результате изучения темы обучающийся получит:***

- возможность научиться выбору одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме текста;
- возможность научиться оформлению изученных видов деловых бумаг с опорой на представленный образец;
- возможность научиться отбору фактического материала, необходимого для раскрытия основной мысли текста (с помощью учителя);
- возможность научиться выбору одного заголовка из нескольких предложенных, соответствующих теме и основной мысли текста;
- возможность научиться определению цели устного и письменного текста для решения коммуникативных задач;
- возможность научиться отбору языковых средств (с помощью учителя) (с помощью учителя), соответствующих типу текста и стилю речи (без называния терминов) для решения коммуникативно-речевых задач;
- возможность научиться оформлению всех видов изученных деловых бумаг;
- возможность научиться письму изложений повествовательных текстов и текстов с элементами описания и рассуждения после предварительного разбора (80-100 слов);
- возможность научиться письму сочинений-повествований с элементами описания после предварительного коллективного разбора темы, основной мысли, структуры высказывания и выбора необходимых языковых средств (70-80 слов).

## **5. Повторение и обобщение изученного материала. 6 часов**

**Итоговая контрольная работа.**

*В результате изучения темы обучающийся получит возможность повторить и обобщить изученный материал.*

### **Литература**

1. ФАООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).